

► Αναζήτηση Διαβουλεύσεων ► Προβολή Στοιχείων Διαβούλευσης

Εφ.Αρχ. Μεσσηνίας\_Διακήρυξη-Ψηφιακή περιήγηση στο πολιτιστικό απόθεμα αρχαίας&βυζαντινής Μεσσηνίας

Αναζήτηση  
Διαβουλεύσεων

Δημοσιεύθηκε **03/12/2021** Τελευταία ανανέωση **Ημ/νία Λήξης 17/12/2021**

Μοναδικός Κωδικός **21DIAB000021174**

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Η Εφορεία Αρχαιοτήτων Μεσσηνίας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού προσκαλεί τους ενδιαφερόμενους οικονομικούς φορείς σε ανοικτή Δημόσια Διαβούλευση μη δεσμευτικής συμμετοχής, με σκοπό τη συλλογή εποικοδομητικών παρατηρήσεων και σχολίων επί του σχεδίου Διακήρυξης και των Παραρτημάτων της που αφορούν στην

«Ψηφιακή περιήγηση στο πολιτιστικό απόθεμα της αρχαίας και βυζαντινής Μεσσηνίας»

στο πλαίσιο της πράξης

«Ψηφιακή περιήγηση στο πολιτιστικό απόθεμα της αρχαίας και βυζαντινής Μεσσηνίας»

με κωδικό ΟΠΣ 5073335, η οποία έχει ενταχθεί στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία 2014-2020» και συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης και από εθνικούς πόρους μέσω του ΠΔΕ .

Ο προϋπολογισμός της Πράξης ανέρχεται στα 403.225,81€ μη συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ.

Η Διαβούλευση θα διαρκέσει για χρονικό διάστημα δεκαπέντε (15) ημερών από την ημερομηνία ανάρτησης.

Η παρούσα ανακοίνωση θα αναρτηθεί στον ιστότοπο του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ.) Διαβουλεύσεις και στον ιστότοπο του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού στη διεύθυνση [www.culture.gov.gr](http://www.culture.gov.gr).

Τα σχόλια μπορούν να υποβληθούν για το σύνολο της διαβούλευσης -άμεσα και αυτόματα- μέσω της πλατφόρμας του Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ., συμπληρώνοντας τα υποχρεωτικά πεδία στην Καταχώρηση Σχολίου, με πληκτρολόγηση ή με αντιγραφή/επικόλληση για κάθε παράγραφο ή/και άρθρο ή/και για το σύνολο του σχεδίου Διακήρυξης.

Επισημαίνεται ότι, γενικότερα, στην πλατφόρμα διαβουλεύσεων του Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ δεν υπάρχει η δυνατότητα επισύναψης ψηφιακών αρχείων. Ανάλογα αρχεία μπορούν να αποσταλούν στην ηλεκτρονική διεύθυνση [diavoulefsi@eprocurement.gov.gr](mailto:diavoulefsi@eprocurement.gov.gr), και μόνο σε εξαιρετικές περιπτώσεις στοιχείων που δεν μπορούν να ενσωματωθούν ως κείμενο και κρίνονται σημαντικά για τη διαβούλευση (π.χ. χάρτες, φωτογραφίες κλπ.).

Επισημαίνεται, επίσης, ότι κάθε αποστολή στην ηλεκτρονική διεύθυνση [diavoulefsi@eprocurement.gov.gr](mailto:diavoulefsi@eprocurement.gov.gr) θα αξιολογείται. Σε περίπτωση που διαπιστωθεί ότι η καταχώρηση σχολίων μπορεί να γίνει με εισαγωγή κειμένου στο πεδίο Καταχώρηση Σχολίου, δεν θα πραγματοποιείται ανάρτηση των εν λόγω σχολίων από τον διαχειριστή των διαβουλεύσεων, αλλά θα ενημερώνεται ο αποστολέας για τη χρησιμοποίηση της επιλογής αυτής -εφόσον επιθυμεί την ανάρτησή τους. Σε κάθε περίπτωση, τα σχόλια που αποστέλλονται στην ηλεκτρονική διεύθυνση [diavoulefsi@eprocurement.gov.gr](mailto:diavoulefsi@eprocurement.gov.gr) κοινοποιούνται και στην αναθέτουσα αρχή που επιθυμεί τη σχετική διαβούλευση.

Μετά το πέρας της προθεσμίας διενέργειας της Δημόσιας Διαβούλευσης θα αναρτηθεί σχετική ανακοίνωση στον ιστότοπο του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού διεύθυνση [www.culture.gov.gr](http://www.culture.gov.gr), με τα στοιχεία των οικονομικών φορέων που συμμετείχαν στη διαδικασία, όπου και θα αναρτηθούν οι παρατηρήσεις που, τυχόν, υποβλήθηκαν.

Τέλος, επισημαίνεται ότι τα καταχωρημένα σχόλια των οικονομικών φορέων αναρτώνται αυτοόσια στην ηλεκτρονική φόρμα του Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ., ως σχόλια της ανακοίνωσης διενέργειας της Δημόσιας Διαβούλευσης.

Παρακαλείσθε για την ανταπόκριση και συμμετοχή στη διαδικασία της ανοικτής Δημόσιας Διαβούλευσης.

Κατεβάστε το αρχείο

## Σχόλια

Όνομα	NEXT Email	Άρθρο	2.2.6 Τεχνική και επαγγελματική ικανότητα	Ημ/νία
COM AE	<a href="mailto:procurement@nextcom.gr">procurement@nextcom.gr</a>			16/12/2021

Κείμενο Τεύχους Διαβούλευσης

Αναφορικά με τα προσόντα και την εμπειρία που πρέπει να διαθέτουν τα μέλη της Ομάδας Έργου, σας παραθέτουμε παρακάτω προτάσεις οι οποίες έχουν ως σκοπό να διασφαλίσουν την απαιτούμενη επάρκεια προσόντων και εμπειρίας της Ομάδας Έργου που πρόκειται να υλοποιήσει ένα τόσο σύνθετο και απαιτητικό έργο όπως το προκρουσόμενο, αλλά και να ενισχύσουν τον ανταγωνισμό, ήτοι:

Ο Αναπληρωτή Υπεύθυνου Έργου, αρκεί να έχει τα αντίστοιχα προσόντα με τον Υπεύθυνο Έργου, δηλ. πανεπιστημιακό και μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών και άριστη γνώση της αγγλικής γλώσσας τουλάχιστον. Επιπρόσθετα η καλή γνώση της γαλλικής γλώσσας θα του προσδώσει περαιτέρω ευελιξία στην άσκηση των καθηκόντων του.

Προτείνουμε το στέλεχος να διαθέτει τα παρακάτω

- 1 Αναπληρωτή Υπεύθυνο Έργου που να διαθέτει πανεπιστημιακό και μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών, με αποδεδειγμένη τουλάχιστον 10ετή επαγγελματική εμπειρία ως Υπεύθυνος ή Αναπληρωτής Υπεύθυνος Έργου ευρωπαϊκών ή/και συγχρηματοδοτούμενων προγραμμάτων ή/και έργων του

δημοσίου ή ιδιωτικού τομέα και με άριστη γνώση αγγλικής και καλή γνώση γαλλικής γλώσσας. Απαραίτητη είναι η εμπειρία σε 3 αντίστοιχα έργα με το παρόν και η οποία να συμπεριλαμβάνει αθροιστικά την ψηφιοποίηση πολιτισμικού / ιστορικού αρχείου, τεκμηρίωση και οπτική αναγνώριση, προμήθεια εξοπλισμού, παραγωγή οπτικοακουστικού υλικού, ανάπτυξη 3D μοντέλων και εικονικές περιηγήσεις. Ο Αναπληρωτής Υπεύθυνος Έργου οφείλει να αποτελεί στέλεχος του Φορέα του υποψηφίου ή στην περίπτωση Ένωσης Εταιριών στέλεχος του επικεφαλής Φορέα της Ένωσης.

Για τον Υπεύθυνο Υπολογιστικού Εξοπλισμού και Συστήματος Διαχείρισης Ψηφιακού Περιεχομένου, οι σπουδές του στην Πληροφορική, σε συνδυασμό με την 10ετή επαγγελματική εμπειρία, διασφαλίζει πλήρως την ικανότητά του να ανταποκριθεί στα καθήκοντά του, οπότε η κατοχή διδακτορικού τίτλου σπουδών κρίνεται απαραίτητη;

Προτείνουμε το στέλεχος να διαθέτει τα παρακάτω

- 1 Υπεύθυνο Υπολογιστικού Εξοπλισμού και Συστήματος Διαχείρισης Ψηφιακού Περιεχομένου με σπουδές στο αντικείμενο της Πληροφορικής, και τουλάχιστον 10ετή επαγγελματική εμπειρία στο χώρο των ΤΠΕ και ειδική εμπειρία στη διαχείριση και υλοποίηση τουλάχιστον ενός έργου ως Υπεύθυνος έργου.

Η επιπρόσθετη τουλάχιστον καλή γνώση αγγλικών για τον Υπεύθυνο Πιλοτικής Λειτουργίας, κρίνεται απαραίτητη;

Προτείνουμε το στέλεχος να διαθέτει τα παρακάτω

- 1 Υπεύθυνο Πιλοτικής Λειτουργίας πτυχούχο Πληροφορικής, κάτοχο Μεταπτυχιακού Διπλώματος στην Πληροφορική ή παρεμφερούς αντικείμενου με 5ετή επαγγελματική εμπειρία σε ανάπτυξη πληροφοριακών συστημάτων και καλή γνώση αγγλικών.

Δεδομένου ότι το αντικείμενο του έργου άπτεται του Πολιτισμού, η κατοχή αντίστοιχου πανεπιστημιακού τίτλου σπουδών από τον Υπεύθυνο Δημοσιολογικού, θα προσδώσει σημαντική προστιθέμενη αξία στις δημιουργικές παραγωγές;

Προτείνουμε το στέλεχος να διαθέτει τα παρακάτω

- 1 Υπεύθυνο Δημοσιολογικού πτυχούχο γραφίστα, με πανεπιστημιακό τίτλο σπουδών στον Ελληνικό Πολιτισμό, πιστοποιημένη γνώση και αποδεδειγμένη 15ετή εμπειρία σε γραφιστικό σχεδιασμό έντυπου και ηλεκτρονικού υλικού.

Ειδικότερα στον τομέα της διάχυσης της πληροφορίας στο κοινό, η κατοχή από τον Ειδικό Σύμβουλο αντίστοιχης πιστοποίησης σπουδών στα ΜΜΕ, κρίνεται απαραίτητη προκειμένου να διασφαλιστεί η πληρέστερη και πιο επιτυχημένη ενημέρωση του κοινού;

Προτείνουμε το στέλεχος να διαθέτει τα παρακάτω

- 1 Ειδικό Σύμβουλο διασφάλισης ποιότητας και τήρησης προδιαγραφών, ευαίσθητων δεδομένων και διάχυσης πληροφορίας, κάτοχο πτυχίου Νομικών Επιστημών με 10ετή γενική επαγγελματική εμπειρία για την τήρηση ευαίσθητων δεδομένων και διάχυσης της πληροφορίας στο κοινό, με πιστοποιημένη γνώση σπουδών στα ΜΜΕ και με αποδεδειγμένη συμμετοχή σε τουλάχιστον 3 αντίστοιχα με το παρόν έργα και καλή γνώση αγγλικών.

Ο ευαίσθητος και κρίσιμος ρόλος του Υπευθύνου Επικοινωνίας, θεωρείται ότι απαιτεί ειδικότερη πρόσθετη αποδεδειγμένη εμπειρία ως Ειδικός Συνεργάτης σε φορείς του δημοσίου τομέα (δηλ. εμπειρία επικοινωνία εκ των έσω), προκειμένου να ανταποκριθεί με πληρότητα και επιτυχία στα καθήκοντά του;

Προτείνουμε το στέλεχος να διαθέτει τα παρακάτω

- 1 στέλεχος Υπεύθυνο Επικοινωνίας κάτοχο πτυχίου ΑΕΙ ή ΤΕΙ Μάρκετινγκ/Επικοινωνίας/ Διοίκησης επιχειρήσεων ή σε άλλο τομέα, με αποδεδειγμένη 10ετή εμπειρία σε ενέργειες προβολής δημοσιότητας που έχουν υλοποιηθεί στο πλαίσιο έργων συγχρηματοδοτούμενων από εθνικούς ή/ και ευρωπαϊκούς πόρους ή/και έργα του δημοσίου τομέα, με αποδεδειγμένη 4ετή αποδεδειγμένη εμπειρία στην υποστήριξη φορέων του δημοσίου τομέα ως Ειδικός Συνεργάτης στην κατάρτιση και υλοποίηση επικοινωνιακών σχεδίων και προγραμματισμού εκδηλώσεων πολιτιστικού περιεχομένου και με άριστη γνώση αγγλικών.